ハナショウブ

ハナショウブは、アヤメ科アヤメ属のノハナショウブの園芸種です。アヤメ属の野生種は北半球の亜熱帯から亜寒帯に200～250種分布するとされています。日本には7種のアヤメ属が自生し、そのうちノハナショウブは日本列島、朝鮮半島、中国東北部、ロシア極東部に分布しています。

ノハナショウブは草原や湿原に生え、野生状態でも花色や花形に個体変異が見られます。江戸時代に園芸化が進み、主に江戸系・伊勢系・肥後系・長井古種の4系統が育成されました。

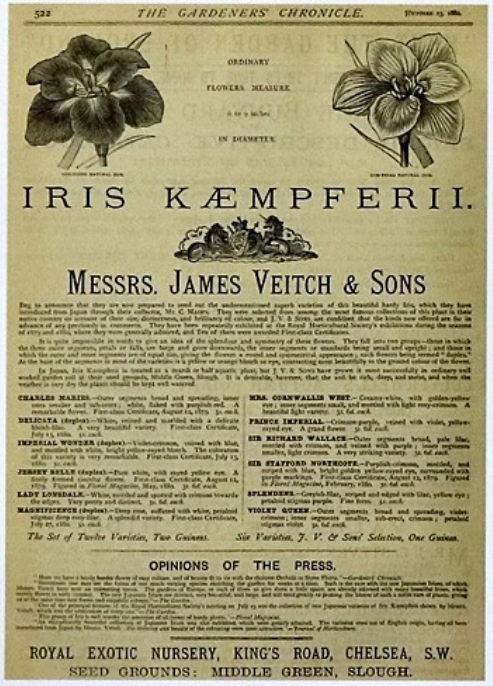
19世紀中頃に欧州へ渡る

ハナショウブを初めてヨーロッパに導入したのはシーボルト（1796-1866）とされていますが、具体的な経緯は不明です。しかし、ベルギー・ヘントのベッシャーフェルト種苗園で1857年に開花したことがわかっています。その後、ヴィーチ商会でマリーズ（1851-1902）が1877年に日本で入手したハナショウブの販売を始め、日本からも1877年頃にアメリカへの輸出が始まり、次第に欧米で愛好者が増えていきました。

上図：ベルギー・ヘントのベッシャーフェルト種苗園（L'Illustration Horticole. v.1, Ghent & Brussels 1854年）（Biodiversity Heritage Library）

上図：イギリスの園芸雑誌のハナショウブを紹介する記事に添えられた挿絵（1892年に日本の堀切菖蒲園を訪れたジェームズ・ハーバート・ヴィーチ（1868-1907）が提供）（The Gardeners' Chronicle. Feb 11, 1893年）（Biodiversity Heritage Library）

上図：ハナショウブの図（Neerland's Plantentuin. v.2, pl.34, 1866年）（Biodiversity Heritage Library）



522 THE GARDENERS' CHRONICLE. NOVEMBER 23, 1880.

ORDINARY FLOWERS MEASURE 6 TO 7 INCHES IN DIAMETER

IRIS KÆMPFERII.

MESSRS. JAMES VEITCH & SONS

Beg to announce that they are now prepared to send out the undescribed superb varieties of this beautiful hardy Iris, which they have introduced from Japan through their collector, Mr. C. Maries. They were selected from among the most famous collections of this plant in their native country on account of their size, roundness, and brilliancy of colour, and J. V. & Sons are confident that the kinds now offered are far in advance of any previously in commerce. They have been repeatedly exhibited at the Royal Horticultural Society's exhibitions during the seasons of 1879 and 1880, where they were generally admired, and Two of them were awarded First-class Certificates.

It is quite impossible in words to give an idea of the splendour and symmetry of these flowers. They fall into two groups—those in which the three outer segments, petals or falls, are large and grow downwards, the inner segments or standards being small and upright; and those in which the outer and inner segments are of equal size, giving the flowers a round and symmetrical appearance; such flowers being termed "duplex." As the base of the segments in most of the varieties is a yellow or orange blotch or eye, contrasting more beautifully to the ground colour of the flower.

In Japan, Iris Kæmpferii is treated as a marsh or half aquatic plant, but J. V. & Sons have grown it most successfully in ordinary well worked garden soil at their seed grounds, Middle Green, Slough. It is desirable, however, that the soil be rich, deep, and moist, and when the weather is very dry the plants should be kept well watered.

CHARLES MARIES.—Outer segments broad and spreading, inner ones smaller and inflexed; white, flaked with purplish red. A remarkable flower. First-class Certificate, August 14, 1879. 3s. each.

DELICATA (duplex).—White, striped and marbled with a delicate blush-lilac. A very beautiful variety. First-class Certificate, July 13, 1880. 3s. each.

IMPERIAL WONDER (duplex).—Violet-crimson, veined with blue, and marbled with white, bright yellow-eyed blotch. The colouration of this variety is very remarkable. First-class Certificate, July 13, 1880. 3s. each.

JERSEY BELLE (duplex).—Pure white, with eyed yellow eye. A finely formed circular flower. First-class Certificate, August 14, 1879. Figured in *Floral Magazine*, May, 1880. 3s. 6d. each.

LADY LONSDALE.—White, marbled and spotted with crimson towards the edges. Very pretty and distinct. 3s. 6d. each.

MAGNIFICENCE (duplex).—Deep rose, suffused with white, petaloid stigmas deep rose-lilac. A splendid variety. First-class Certificate, July 27, 1880. 3s. each.

MRS. CORNWALLIS WEST.—Creamy-white, with golden-yellow eye; inner segments small, and marbled with light rosy-crimson. A beautiful light variety. 3s. 6d. each.

PRINCE IMPERIAL.—Crimson-purple, veined with violet, yellow-eyed eye. A grand flower. 3s. 6d. each.

SIR RICHARD WALLACE.—Outer segments broad, pale lilac, marbled with crimson, and veined with purple; inner segments smaller, light crimson. A very striking variety. 3s. 6d. each.

SIR STAFFORD NORTHCOTE.—Purplish-crimson, marbled, and striped with blue, bright golden yellow-eyed eye, surrounded with purple markings. First-class Certificate, August 14, 1879. Figured in *Floral Magazine*, February, 1880. 3s. 6d. each.

SPLENDENS.—Greyish-lilac, striped and edged with lilac, yellow eye; petaloid stigmas purple. Fine form. 3s. each.

VIOLET QUEEN.—Outer segments broad and spreading, violet-crimson; inner segments smaller, sub-erect, crimson; petaloid stigmas violet. 3s. 6d. each.

The Set of Twelve Varieties, Two Guineas. Six Varieties, J. V. & Sons' Selection, One Guinea.

OPINIONS OF THE PRESS.

ROYAL EXOTIC NURSERY, KING'S ROAD, CHELSEA, S.W.
SEED GROUNDS: MIDDLE GREEN, SLOUGH.

右図：ヴィーチ商会によるハナショウブの広告（The Gardeners' Chronicle. Oct 23, 1880年）（Biodiversity Heritage Library）

欧米市場向けの品種改良

日本からの輸出が軌道に乗ると、神奈川県農事試験場（現・神奈川県立フラワーセンター大船植物園）の宮澤文吾（1884-1968）は、明治政府の助成のもとで、欧米市場の需要や嗜好に合った品種改良をはじめ、1915～20年に約300品種を育成しました。

アメリカでのハナショウブの育種

アメリカのW.アーリー・ペーン（1881-1971）は1925年に江戸系ハナショウブを輸入し、それをもとに品種改良を行い、約160品種を育成しました。ハナショウブはジャパニーズ・アイリスと呼ばれ、アメリカでは現在も熱心な愛好家による栽培・品種改良が行われています。アメリカ・アイリス協会（The American Iris Society）では、ハナショウブ部門の年間最優秀品種賞（ペーン賞 The Payne Medal）にペーンの名を冠してその功績をたたえています。

上写真：イギリスのハナショウブ植栽例（ウェスト・サセックス州、ウェイクハースト・プレイス）（Wikimedia Public domain）

上写真：アメリカのハナショウブ植栽例（メイン州、アスティクー・アザレア・ガーデン）（Wikimedia Public domain）

上2図：ハナショウブ「ヨーロッパの温室と庭園の植物」より（Flore des Serres et des Jardins des l'Europe. v.20, 1874年）（Biodiversity Heritage Library）